



In copertina:  
Bartholomew Voorsanger: prospettiva  
del giardino d'inverno, Morgan Library,  
New York.

Bartholomew Voorsanger: perspective  
view of garden room, Morgan Library,  
New York.

Anno 14 1991 Ottobre-Dicembre / October-December

4	<i>G.D.C.</i>	Architettura e violenza	Violence and Architecture
6	<i>Bartholomew Voorsanger</i>	Connessioni	An Exploration of the Nature of Connections
20	<i>Fausto Colombo, Lorenzo Forges Davanzati</i>	Tra il verde e il costruito. Un progetto di landscape a Milano	Between Countryside and City. A Landscape Project in Milan
34	<i>Severiano Porto</i>	Centro di protezione ambientale in Amazonia. Seminando il nuovo	Centre for Environmental Protection in Amazonia. Sowing the New
	<i>Hugo Segawa</i>	Curve libere	Free Curves
42	<i>Lucien Lafour Aldo van Eyck</i>	Costruire nel Suriname Un'architettura che si addice ai tropici	Building in Surinam An Architecture which "suits" the Tropics
<b>DOCUMENTI/DOCUMENTS</b>			
52	<i>Claudio Sgarbi</i>	Vitruvio e le sue immagini	Vitruvio and his Images
58	<i>Lucien Kroll</i>	L'architettura olandese è diretta da militari?	L'architecture des Pays-Bas est-elle dirigée par des militaires?
64	<i>Wu Changfu, Huang Xiang-Ming, Wangbing</i>	Notizie dalla Cina	News from China
78	<i>Monica Mazzolani</i>	La costa dei tramonti	The Tramonti's Coast
82	<i>A. Naser Eslami, Massimo Morini</i>	Alla ricerca di una identità. Un'analisi comparativa degli studi sulla città dell'Oriente islamico	The Search for an Identity. Comparative Analysis of Eastern Islamic Cities
98	<i>Gideon Biger</i>	Uno scozzese nella prima città ebraica	A Scot in the first Jewish City
104	<i>Luo Xiaowei</i>	Il Bund di Shanghai	The Bund in Shanghai
110	<i>Luciano Barbero</i>	Ricordi di un emigrato comunitario sui monti Mitumba	Memories of an European Immigrant in the Mitumba Mountains

**LIBRI/BOOKS**

119

Recensioni di Andrea Calori, Heres Jedece, Betta Latis, Amedeo Petrilli